

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Обнинский институт атомной энергетики –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ИАТЭ НИЯУ МИФИ)

ОТДЕЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК (О)

Одобрено на заседании
УС ИАТЭ НИЯУ МИФИ
Протокол от 25.08.2025 № 25.8

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ **по написанию реферата (контрольной работы)** **по дисциплине**

МЕТОДОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ

название дисциплины

для студентов направления подготовки

38.04.04 Государственное и муниципальное управление

код и название направления подготовки

образовательная программа

Цифровые технологии в государственном и муниципальном управлении

Форма обучения: очная

г. Обнинск 2026 г.

ВВЕДЕНИЕ

Реферат (контрольная работа) является важной формой обучения и текущего контроля знаний, умений, навыков обучающихся. Она представляет собой исследование одной из актуальных тем, изучаемой в учебной дисциплине.

Реферат (контрольная работа) по дисциплине «Методология управления проектами» имеет целью формирование у обучающегося навыков углублённого рассмотрения содержания дисциплины, применения полученных теоретических знаний для решения конкретных задач методологического выбора, комбинирования и адаптации инструментов управления проектами. В процессе работы студент осваивает умение анализировать проектный контекст, обоснованно подбирать адекватный методологический инструментарий, а также понимать суть методологической работы на проекте – от выбора парадигмы до настройки процессов и интеграции различных подходов.

Написание реферата (контрольной работы) способствует успешному решению следующих задач учебного процесса:

- ☐ формирование научного мышления, самостоятельности суждений;
- ☐ формирование творческих навыков обучающихся;
- ☐ формирование умения последовательно излагать и аргументировано обосновывать выдвигаемые положения;
- ☐ выработка навыков самостоятельного углублённого изучения методологий и стандартов управления проектами;
- ☐ формирование умения работать с научной литературой, первоисточниками, нормативными и профессиональными документами (PMBoK, IPMA, Agile-манифест и др.);
- ☐ обучение навыкам сопоставлять различные точки зрения, анализировать, обобщать, последовательно и логично излагать материал;
- ☐ проверка знаний слушателей, степени усвоения ими программного материала, их способности работать самостоятельно, творчески.

Реферат (контрольная работа) выполняется студентами по индивидуальной теме за счет времени, отводимого на самостоятельную работу.

Завершенный текст должен быть представлен обучающимся преподавателю до прохождения промежуточной аттестации. Обучающиеся, не представившие реферат (контрольную работу) в установленный срок, не допускаются к промежуточной аттестации по дисциплине.

1 Выполнение реферата (контрольной работы)

1.1 Подготовка реферата (контрольной работы) начинается с **выбора темы**. Тема назначается преподавателем или выбирается студентом по согласованию с преподавателем.

1.2 Прежде чем приступить к написанию текста реферата (контрольной работы), следует сначала **познакомиться с литературой по выбранной теме**. Лучше всего это сделать путём чтения учебных пособий, справочных изданий и рекомендованной литературы, освещающих те разделы науки, к которым относится тема. Кроме того, необходимо подобрать иные источники информации, научные статьи, при необходимости – нормативные и профессиональные стандарты (например, РМВoK, ГОСТ Р ИСО 21500, Agile-манифест).

Чтение рекомендуемой литературы и учебных пособий следует сопровождать краткими выписками, обязательно дополняя их ссылками на источник с указанием полного его названия, выходных данных, страницы.

1.3 После общего ознакомления с литературой по избранной теме **составляется план** реферата (контрольной работы). Необходимо помнить, что план должен включать только узловые вопросы темы, сформулированные кратко, четко и грамотно. При написании реферата (контрольной работы) следует строго придерживаться намеченного плана.

1.4 План должен логически стройно отражать тему исследования.

Структура плана:

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1 Название

1.1 Название

1.2 Название

...

Глава 2 Название

2.1 Название

2.2 Название

...

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ПРИЛОЖЕНИЯ

Объединение параграфов в главы при небольшом объёме реферата (контрольной работы) нецелесообразно.

Приложения включаются в работу по усмотрению обучающегося.

1.5 После общего ознакомления с учебными пособиями и справочными изданиями по теме и составления плана можно переходить к **углубленному изучению рекомендованной литературы**. Её необходимо внимательно изучить и всесторонне использовать в тексте реферата (контрольной работы).

Совершенно недопустимо писать реферат (контрольную работу) путем механического копирования отдельных мест из учебников, учебных пособий, брошюр и статей. Работа выполняется на основе творческого использования

рекомендованных источников.

Для более глубокого обстоятельного раскрытия темы обучающийся должен самостоятельно найти и другую литературу, относящуюся к данной теме. Успешное выполнение данной задачи является важным показателем приобретения навыков самостоятельной работы по основам дисциплины. Выявление и систематизация дополнительной литературы по теме – исключительно важный этап работы.

Занимаясь сбором материала, особенно важно обратить внимание на новейшую литературу, относящуюся к теме. Монографии, брошюры, статьи, справочные издания могут дать разнообразный материал, который поможет более самостоятельно ответить на те или иные вопросы плана и раскрыть тему реферата (контрольной работы) в целом.

Разобраться в огромной массе новейшей литературы поможет библиотечный каталог. Но нужные журнальные статьи можно найти и самостоятельно. Для этого необходимо взять последний номер журнала за определенный год и ознакомиться с имеющимся там указателем материалов, опубликованных за данный год.

1.6 Во **введении** необходимо кратко (на 1-2 страницах):

- раскрыть актуальность темы и её место среди других проблем курса;
- сформулировать цель и задачи исследования;
- дать краткий обзор разработки темы в теории;
- указать, какие методы использовались при подготовке и написании работы;
- указать, какие данные практической деятельности проанализированы и обобщены;
- дать общую характеристику структуры работы.

1.7 Содержание **основной части** реферата (контрольной работы) должно соответствовать вопросам плана, раскрывать их. При распределении количества страниц на каждый из вопросов плана надо следить за тем, чтобы пропорции между частями работы не нарушались, сохранялись последовательность перехода от одного вопроса плана к другому и логика изложения.

При раскрытии вопросов трудность состоит в обобщении собранного материала. Перенасыщенность работы цифрами подчас приводит к тому, что мысли автора «тонут» в море отдельных примеров. В меру следует использовать и цитаты. Недопустимо употребление двух и более цитат подряд: в этом случае зачастую не остаётся место для изложения собственных мыслей.

Каждый вопрос следует заканчивать краткими выводами, причем выводы предыдущего параграфа должны подводить читателя к главному содержанию последующего.

Работа должна быть связана с современным состоянием научно-практического знания.

1.8 Заканчивается реферат (контрольная работа) должен небольшим (1-2 страницы) **заключением**, в котором содержатся общие выводы автора по

теме исследования в целом.

Заключение не допускается писать путём механического копирования отдельных мест из основной части работы

1.9 Список использованных источников должен включать не менее 10-15 наименований. В нём указываются в основном те источники, на которые в тексте работы ссылается автор, но могут включаться и иные, изученные им при подготовке работы (не более четверти от общего количества источников).

1.10. Заимствования текста из литературы без ссылки на источник не допускаются. Реферат (контрольная работа) в обязательном порядке должен проходить **проверку на заимствования** в системе Руконтекст. Допустимый предел заимствований – 30% неоригинального текста.

2 Требования к оформлению реферата (контрольной работы)

2.1 Структурные элементы реферата (контрольной работы):

- титульный лист;
- содержание;
- *термины и определения*;
- *перечень сокращений и обозначений*;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- *приложения*.

Структурные элементы, выделенные *курсивом*, не являются обязательными и включаются в работу по усмотрению исполнителя.

2.2 Образец оформления **титульного листа** реферата (контрольной работы) представлен в **Приложении А**.

2.3 Содержание включает введение, наименование всех глав и параграфов, заключение, список использованных источников и приложения с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы работы.

Текст содержания должен размещаться на одном листе (странице).

Пример оформления содержания приведён в **Приложении Б**.

2.4 Структурный элемент **«Термины и определения»** содержит определения, необходимые для уточнения или установления терминов, используемых в работе. Перечень определений начинают со слов: «В настоящей работе применяют следующие термины с соответствующими определениями».

2.5 Структурный элемент **«Перечень сокращений и обозначений»** содержит перечень обозначений и сокращений, применяемых в данной работе.

Перечень должен располагаться столбцом. Слева в алфавитном порядке приводят сокращения, условные обозначения, символы, единицы физических величин и термины, справа – их детальную расшифровку.

2.6 Требования к оформлению текста работы

Работа печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 в книжной ориентации. Допускается отдельные иллюстрации (таблицы и рисунки) размещать на листах в альбомной ориентации.

Параметры страницы (поля) в книжной ориентации: сверху и снизу 2 см, слева 3 см, справа 1,5 см.

Параметры страницы (поля) в альбомной ориентации: слева и справа 2 см, сверху 3 см, снизу 1,5 см.

Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта (кегель) – 14.

Цвет шрифта – чёрный. Не допускается применение **полужирного** шрифта, *курсива*, подчёркиваний, разреженного или уплотнённого шрифта.

Междустрочный интервал полуторный.

Абзац 1,25.

Текст – выравнивание по ширине.

Установить автоматическую расстановку переносов. При этом переносы не допускаются:

- на титульном листе работы;
- в содержании;
- в заголовках глав и параграфов.

Дефис должен отличаться от тире (–/—). Тире и кавычки (« ») должны быть одинакового начертания по всему тексту.

Десятичные точки должны быть заменены на запятые.

Не допускаются пробелы между абзацами.

Параграф не может заканчиваться таблицей, рисунком, формулой.

Последняя страница главы должна содержать не менее 7 строк текста.

2.7 Требования к нумерации страниц работы

Страницы работы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту работы. Номер страницы проставляют в центре нижнего колонтитула шрифтом Times New Roman 12 размер без точки.

Титульный лист и содержание включают в общую нумерацию страниц работы, но номер страницы на них не проставляется.

Термины и определения, перечень сокращений и обозначений не участвуют в нумерации страниц работы. Таким образом, введение всегда начинается со стр. 3.

Рисунки и таблицы, расположенные на листах альбомной ориентации, должны иметь номера в том месте, как если бы они имели книжную ориентацию.

2.8 Требования к оформлению заголовков

Заголовки структурных элементов работы **«СОДЕРЖАНИЕ»**, **«ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ»**, **«ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ И ОБОЗНАЧЕНИЙ»**, **«ВВЕДЕНИЕ»**, **«ЗАКЛЮЧЕНИЕ»**, **«СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ»** следует располагать в середине строки без абзацного отступа, без точки в конце и печатать прописными буквами **полужирным шрифтом**.

Основную часть работы следует делить на главы и параграфы.

Главы и параграфы следует нумеровать арабскими цифрами и записывать с абзацного отступа.

Главы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всей работы.

Пример – глава 1, глава 2, глава 3.

Номер параграфа включает номер главы и порядковый номер параграфа, разделенные точкой.

Пример – 1.1, 1.2, 1.3 и т.д.

После номера главы и параграфа в тексте заголовка точку не ставят.

Глава не может иметь только один параграф.

Заголовки глав и параграфов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы полужирным шрифтом без точки в конце.

Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Каждый структурный элемент работы (содержание, термины и определения, перечень сокращений и обозначений, введение, главы, заключение, список использованных источников и приложения) должен начинаться с нового листа.

Второй и последующий параграфы главы начинаются после окончания текста предыдущего параграфа. Нельзя размещать название параграфа на одном листе (странице), а его текст начинать на другом листе (странице).

Между названием главы и названием параграфа, названием параграфа и его текстом, текстом предыдущего параграфа и названием нового параграфа оставляется одна пустая строка.

Примеры оформления заголовков приведены в **Приложении В**.

2.9 Требования к оформлению перечислений

Для перечислений используются арабские цифры, буквы русского алфавита в порядке русского алфавита, начиная с буквы а (за исключением букв ё, з, й, о, ч, ъ, ы, ь), и дефисы. Использование иных маркеров, кроме дефисов, не допускается.

При детализации перечислений следует соблюдать установленный выше порядок.

Примеры оформления перечислений приведены в **Приложении Г**.

2.10 Требования к оформлению рисунков

Рисунки (графики, схемы, диаграммы, фотоснимки и т.д.) следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице.

Графики и диаграммы должны быть выполнены в специализированном

редакторе, входящем в состав MS Word и Excel.

Рисунки располагаются по центру без абзацного отступа и не могут выходить на поля.

На все рисунки должны быть даны ссылки в работе. При ссылке следует писать слово «рисунок» с указанием его номера.

Рисунки, за исключением рисунков приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Если рисунок один, то он обозначается «рисунок 1».

Рисунки должны иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст).

В пояснительных данных должен быть указан источник информации.

Пояснительные данные набирают шрифтом 12 размера и располагают после рисунка по центру без абзацного отступа. Слово «Рисунок», его номер и через дефис наименование помещают после пояснительных данных и располагают по центру без абзацного отступа.

Если наименование рисунка состоит из нескольких строк, то его следует записывать через один межстрочный интервал.

Рисунки каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения, например, рисунок А.3.

Все числовые данные, приведённые на рисунке, должны иметь единицу измерения.

Следует избегать дублирования информации, в том числе о единицах измерения, на рисунке и в его наименовании.

Наименование рисунка отделяется от последующего текста одной пустой строкой.

Пример оформления рисунка приведён в **Приложении Д**.

2.11 Требования к оформлению таблиц

Таблицу следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице.

Таблицы располагаются по центру без абзацного отступа и не могут выходить на поля.

На все таблицы должны быть ссылки в работе. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Наименование таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире.

Наименование таблицы отделяется от предшествующего ему текста одной пустой строкой.

Если наименование таблицы занимает две строки и более, то его следует записывать через один межстрочный интервал.

Таблицу с большим числом строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово «Таблица», ее номер и наименование указывают один раз слева над первой частью таблицы, а над другими частями также слева пишут слова

«Продолжение таблицы» и указывают номер таблицы; шапка таблицы повторяется.

Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы. Если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, то в первом случае в каждой части таблицы повторяется головка, во втором случае – боковик. При делении таблицы на части допускается ее головку или боковик заменять соответственно номером граф и строк. При этом нумеруют арабскими цифрами графы и (или) строки первой части таблицы.

Следует избегать многостраничных таблиц; большие по объему данные предпочтительнее распределить между несколькими таблицами или выносить в приложения.

Если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками; если из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами «То же», а далее – кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк.

Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения.

Если в работе одна таблица, то она должна быть обозначена «таблица 1» или «таблица В.1», если она приведена в Приложении В.

Текст внутри таблиц набирается с одинарным интервалом без абзацного отступа.

Для таблиц, расположенных в основном тексте работы, допускается использование шрифта 14 или 12 размера, в приложениях – от 10 до 14 размера.

Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.

Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы. При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф.

Все числовые данные, приведённые в таблицах, должны иметь единицу измерения. Единица измерения указывается в заголовках граф или строк таблицы, а если она едина для всех приведённых в таблице данных – то в её заголовке. Единицы измерения указываются после запятой.

Снизу от таблицы указывается источник данных (размер шрифта 12, выравнивание по ширине, без абзацного отступа).

Пример оформления таблицы приведён в **Приложении Е**.

2.12 Требования к оформлению формул

Формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Выше и ниже каждой формулы должна быть оставлена одна пустая строка.

Формулы набираются в специальном редакторе формул MS Word.

Пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле.

Если после формулы приведены пояснения значений символов и числовых коэффициентов, то непосредственно после формулы ставится запятая, если нет – то точка (или точка с запятой при перечислении).

Формулы в работе следует нумеровать порядковой нумерацией в пределах всей работы арабскими цифрами в круглых скобках в крайнем правом положении на строке.

Одну формулу обозначают (1).

Формулы, помещаемые в приложениях, должны нумероваться отдельной нумерацией арабскими цифрами в пределах каждого приложения с добавлением перед каждой цифрой обозначения приложения, например формула (В.1).

Ссылки в тексте на порядковые номера формул дают в скобках. Пример – ...в формуле (1).

Примеры оформления формулы приведены в **Приложении Ж**.

2.13 Требования к оформлению ссылок на использованные источники

Ссылки на использованные источники следует указывать порядковым номером библиографического описания источника в списке использованных источников. Порядковый номер ссылки заключают в квадратные скобки.

При ссылке на конкретную информацию (цитату) в квадратных скобках после номера источника указывается номер страницы (номера страниц).

Примеры:

[7] – ссылка на седьмой источник в списке использованных источников;

[8; 11] – ссылка на восьмой и одиннадцатый источники в списке использованных источников;

[9, С.22] – ссылка на страницу 22 девятого источника в списке использованных источников;

[10, С.35-36] – ссылки на страницы 35-36 десятого источника в списке использованных источников.

Ссылка размещается после окончания цитируемого материала и закрытия кавычек через пробел; знак препинания (точка, запятая, точка с запятой) ставится после ссылки.

При упоминании авторов в тексте работы инициалы указываются впереди фамилии.

2.14 Требования к оформлению списка использованных источников

Список использованных источников следует оформлять в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическое описание произведений печати». Все использованные работы должны быть указаны в списке.

Использованные источники в списке группируются по разделам:

- официальные и нормативные материалы;
- специальная литература;
- электронные ресурсы.

Нумерация источников по всему списку сквозная.

Специальная литература, как правило, включает источники, изданные не позднее чем за пять лет до года написания реферата (контрольной работы).

В разделе «Официальные и нормативные материалы» источники размещаются в порядке понижения их статуса:

- международные соглашения и договоры;
- Конституция Российской Федерации;
- федеральные конституционные законы;
- кодексы;
- федеральные законы;
- указы Президента РФ;
- постановления Правительства РФ;
- нормативные акты (приказы, распоряжения, постановления, указания и т.д.) федеральных органов исполнительной власти;
- зарубежные законодательные и нормативные акты;
- законодательные и нормативные акты субъектов Федерации;
- муниципальные нормативные акты.

Документы одного статуса включаются в список использованных источников по хронологии их первоначального принятия.

В разделе «Специальная литература» указываются монографии, учебники и учебные пособия, диссертации и авторефераты диссертаций, статьи в сборниках и в периодических изданиях в алфавитном порядке сначала на русском языке, затем на иностранных языках.

В разделе «Электронные ресурсы» указываются электронные ресурсы в алфавитном порядке.

Примеры оформления источников приведены в **Приложении И**.

2.15 Требования к оформлению приложений

Приложения оформляют как продолжение работы на последующих её листах.

Перед приложениями размещают отдельный лист с надписью по его центру **ПРИЛОЖЕНИЯ**.

В тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте работы.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием сверху посередине страницы без абзацного отступа слова «**Приложение**» и его обозначения.

Приложение должно иметь заголовок, который записывают с прописной

буквы, полужирным шрифтом, отдельной строкой по центру без точки в конце.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ъ, Ы, Ь. После слова **«Приложение»** следует буква, обозначающая его последовательность.

Допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита, за исключением букв I и O.

В случае полного использования букв русского и латинского алфавитов допускается обозначать приложения арабскими цифрами.

Если в работе одно приложение, оно обозначается **«Приложение А»**.

Если приложение размещается на нескольких листах (страницах), то вверху каждой страницы по центру печатается **«Продолжение Приложения»** с указанием его обозначения.

Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц.

3 Рекомендуемая тематика рефератов (контрольных работ)

3.1 По дисциплине «Методология управления проектами» рекомендуются следующие темы для написания рефератов (контрольных работ):

1. Эволюция методологии управления проектами: от Gantt-диаграмм к гибридным подходам.
2. Сравнительный анализ стандартов управления проектами: PMBoK, IPMA, PRINCE2.
3. Жизненный цикл проекта: модели, фазы, критерии перехода.
4. Методы структуризации проекта: WBS, OBS, CBS – назначение и применение.
5. Сетевое планирование и календарное управление: методы CPM, PERT, диаграмма Ганта.
6. Управление стоимостью проекта: бюджетирование, Earned Value Management (EVM).
7. Управление рисками в проектах: идентификация, качественный и количественный анализ, реагирование.
8. Управление качеством проекта: стандарты, процессы планирования, обеспечения и контроля.
9. Управление человеческими ресурсами и командой проекта: подходы, стили руководства, мотивация.
10. Управление коммуникациями в проекте: модели, инструменты, эффективность.
11. Управление заинтересованными сторонами (стейкхолдерами): идентификация, анализ, вовлечение.

12. Управление закупками и контрактами в проектах: процедуры, виды контрактов, тендеры.
13. Интеграционное управление проектом: взаимосвязь процессов, управление изменениями.
14. Гибкие методологии (Agile) в управлении проектами: Scrum, Kanban, Lean.
15. Гибридные подходы в управлении проектами: сочетание традиционных и Agile-методов.
16. Выбор методологии управления проектом: критерии, модели принятия решений.
17. Адаптация стандартов управления проектами к отраслевой специфике (на примере логистики, ИТ, строительства).
18. Управление проектами в условиях неопределённости и высокой динамики среды.
19. Применение программных средств управления проектами (MS Project, Primavera, Jira) в методологической работе.
20. Управление портфелями проектов и программами: методологические аспекты.
21. Оценка эффективности проекта: методы, показатели, критерии успешности.
22. Постпроектный анализ и управление завершением проекта: процедуры, уроки.
23. Управление проектами в государственном и муниципальном секторе: особенности методологии.
24. Управление инновационными проектами: подходы, инструменты, риски.
25. Управление инвестиционными проектами: методики оценки, дисконтирование, анализ чувствительности.
26. Методология управления проектами в высокотехнологичных отраслях (ядерная энергетика, машиностроение).
27. Управление проектами в логистике: особенности планирования, контроля и координации.
28. Методология управления проектами в цифровой экономике: вызовы и новые подходы.
29. Управление знаниями в проектной деятельности: методы извлечения, хранения и передачи опыта.
30. Устойчивое развитие и социальная ответственность в управлении проектами.
31. Кросс-культурные аспекты управления международными проектами.
32. Этика и корпоративная культура в проектной деятельности.
33. Управление изменениями в проектах: модели, сопротивление, коммуникация.
34. Бенчмаркинг и лучшие практики управления проектами в различных отраслях.
35. Методологические подходы к управлению проектами в условиях кризиса.
36. Разработка устава проекта и определение его содержания: методологические рекомендации.
37. Управление сроками проекта: методы сжатия, выравнивание ресурсов,

оптимизация.

38. Мониторинг и контроль проекта: ключевые показатели, отчётность, корректирующие действия.
39. Управление проектами на основе ценностного подхода (Value-Based Project Management).
40. Перспективы развития методологии управления проектами: искусственный интеллект, автоматизация, предиктивная аналитика.

3.2 По согласованию с преподавателем обучающийся может выбрать для написания реферата (контрольной работы) иную тему, соответствующую профилю изучаемой дисциплины.

4 Оценивание реферата (контрольной работы)

4.1 Освоение дисциплины «Методология управления проектами» оценивается по 100-балльной системе, используемой в ИАТЭ НИЯУ МИФИ. Максимальная суммарная оценка за реферат (контрольную работу) составляет 20 баллов с учетом того, что максимальная оценка работы в семестре по контрольным точкам составляет 60 баллов.

4.2 Показатели и критерии оценки реферата (контрольной работы) представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Показатели и критерии оценки реферата (контрольной работы)

Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы (max)
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений	4
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	6
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	4

4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	4
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.	2

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Образец оформления титульного листа реферата (контрольной работы)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Обнинский институт атомной энергетики
- филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего
образования «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ИАТЭ НИЯУ МИФИ)

Отделение социально-экономических наук (О)

Реферат (контрольная работа)

по дисциплине: «Методология управления проектами»

на тему: «Сравнительный анализ стандартов управления проектами: PMBoK,
IPMA, PRINCE2»

Выполнил(а):
студент(ка) гр. ГМУ-М24

(подпись, дата)

Кусина Е.Ю.

Проверил:
доцент отделения социально-
экономических наук (О),
к.э.н. доцент

(подпись, дата)

Осипов В.А.

Обнинск, 2024 г.

Приложение Б
Пример оформления содержания

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ	5
1.1 Эволюция методологии управления проектами	5
1.2 Современные стандарты управления проектами	8
1.3 Критерии выбора методологии для различных типов проектов	12
ГЛАВА 2 АНАЛИЗ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ В ЛОГИСТИЧЕСКИХ ПРОЕКТАХ	15
2.1 Особенности логистических проектов и требования к методологии	15
2.2 Сравнение традиционного и гибкого подходов в логистике	18
2.3 Разработка рекомендаций по выбору методологии для логистических проектов	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	25
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	27
ПРИЛОЖЕНИЯ	29

Приложение В

Примеры оформления заголовков

Глава 1 Теоретико-методологические основы управления проектами

1.1 Эволюция методологии управления проектами

Управление проектами как самостоятельная область знаний начала формироваться в середине XX века. Первые методы сетевого планирования (CPM, PERT) были разработаны для крупных промышленных и военных проектов. В дальнейшем происходило развитие стандартов, появление гибких методологий и гибридных подходов.

<...>

1.2 Процесс формирования учётной политики

На сегодняшний день наиболее распространёнными стандартами являются PMBoK (PMI), ICB (IPMA) и PRINCE2. Каждый из них имеет свои особенности, область применения и методологическую основу.:

Приложение Г

Примеры оформления перечислений

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) раскрыть сущность и эволюцию методологии управления проектами;
- 2) провести сравнительный анализ стандартов PMBoK, IPMA и PRINCE2;
- 3) разработать критерии выбора методологии для логистических проектов.

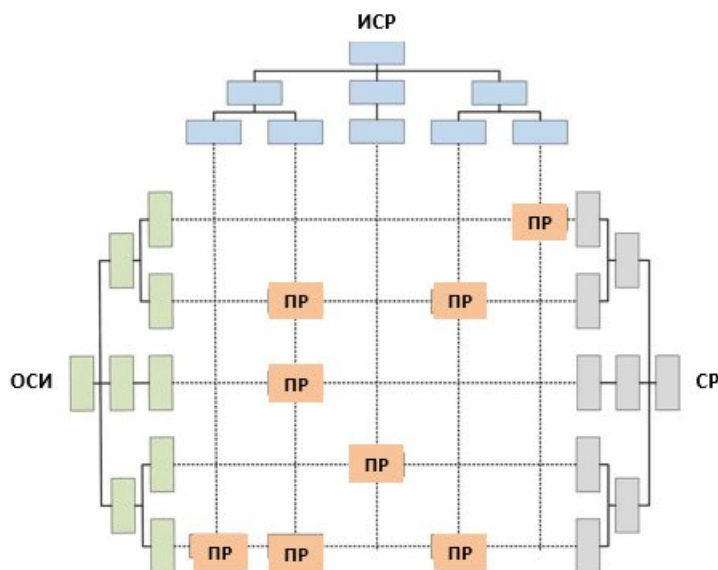
На выбор методологии управления проектом влияют следующие факторы:

1. Масштаб и сложность проекта:
 - крупные проекты с высокой неопределённостью;
 - средние проекты с чёткими требованиями;
 - малые проекты с быстрыми итерациями.
2. Отраслевая специфика:
 - строительство и инфраструктура;
 - информационные технологии;
 - логистика и цепочки поставок;
 - наукоёмкие и инновационные проекты.
3. Организационная культура и зрелость проектного управления

Приложение Д

Пример оформления рисунка

Интеграция структур представлена на рисунке 2.



Источник: [13]

Рисунок 2 – Интеграция структур

Перед вами семь основных структур, которые используются в управлении проектом: ИСР (структура работ), СР (структура затрат), ОСИ (организационная структура исполнителей), а также структуры контрактов, продукта, ресурсов и рисков – все они должны быть согласованы между собой для корректного планирования и контроля.

Приложение Е

Пример оформления таблицы

Для сравнения стандартов управления проектами сведём ключевые характеристики в таблицу 2.

Таблица 2 – Сравнительная характеристика стандартов управления проектами

Тип подхода	Процессно-ориентированный	Компетентностный	Процессный с акцентом на бизнес-кейс
Количество процессов/элементов	49 процессов	46 компетенций	7 процессов, 7 принципов
Основное применение	Универсальное, особенно в США	Европа, международные проекты	Великобритания, государственные проекты
Уровень детализации	Высокий	Средний	Средний
Гибкость	Низкая (предписывающий)	Средняя	Средняя (адаптируемый)

Источник: собственная разработка на основе [3, 7, 12]

Анализ таблицы 2 показывает, что выбор стандарта зависит от требований заказчика, географического региона и специфики проекта.

Приложение Ж

Примеры оформления формул

Для оценки эффективности проекта часто используется чистая приведённая стоимость (NPV). Расчёт NPV производится по формуле:

$$NPV = \sum_{t=0}^n \frac{CF_t}{(1+r)^t}$$

t – период дисконтирования (как правило, год)

n – количество периодов

CF – денежный поток

r – ставка дисконтирования

Если $NPV > 0$, проект считается эффективным.

Приложение И

Примеры оформления источников

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Официальные и нормативные материалы

1. ГОСТ Р ИСО 21500-2014. Руководство по проектному менеджменту. – М.: Стандартинформ, 2015.
2. ГОСТ Р 54869-2011. Проектный менеджмент. Требования к управлению проектом. – М.: Стандартинформ, 2012.
3. Руководство к Своду знаний по управлению проектами (PMBoK® Guide). – 7-е изд. – Project Management Institute, 2021.

Специальная литература

4. Ильина О.Н. Методология управления проектами: становление, современное состояние и перспективы развития: монография. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2024. – 215 с. – (Научная мысль).
5. Матвеев А.А., Новиков Д.А., Цветков А.В. Модели и методы управления проектами. – М.: ФИЗМАТЛИТ, 2019. – 384 с.
6. Керцнер Х. Стратегическое управление проектами. – М.: Олимп-Бизнес, 2020. – 480 с.
7. Товб А.С., Ципес Г.Л. Управление проектами: стандарты, методы, опыт. – М.: Олимп-Бизнес, 2018. – 240 с.
8. Шапиро В.Д. и др. Управление проектами. – СПб.: Питер, 2021. – 512 с.
9. Сазонова Т.В. Сравнительный анализ стандартов управления проектами // Экономика и управление: проблемы, решения. – 2023. – № 4. – С. 45-52.

Электронные ресурсы

10. Project Management Institute [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pmi.org/> (дата обращения: 15.05.2026).

11. IPMA – International Project Management Association [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ipma.world/> (дата обращения: 15.05.2026).

12. Agile Manifesto [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://agilemanifesto.org/> (дата обращения: 15.05.2026).